

# Das soll sehr interessant sein

## It's said to be very interesting

### Summary of grammar

#### Note the following:

#### 1. The interrogatives *wo?* and *wem?*

- wo?** (where?) asks about a place:  
Wo gibt es das Stück von Botho Strauß?
- wem?** (whom? or to whom?) is the dative case of **wer?** (who?)  
Wem hilfst du? Mit wem sprichst du?

#### 2. Adverbial phrases (position)

In response to the question **wo?** (where?) the preposition **in** +dative is used to denote position (in or at a place, for example, at the opera).

	Wo gibt es ...?
<b>die</b> Oper	<b>In der</b> Oper gibt es die Dreigroschenoper von Brecht.
<b>das</b> Theater	<b>Im</b> Stadttheater gibt es ein Stück von Strauß.
<b>der</b> Bus	<b>Im</b> Bus dürfen Sie nicht rauchen.
	<b>im = in dem</b>

#### 3. The modal verb *sollen*

- As well as expressing a sense of obligation, **sollen** can also be used to:
- a) convey information that has been passed on from someone else. Instead of saying "I have heard that...", you can say: Und das soll interessant sein?
  - b) express doubt: Und das soll interessant sein?

#### The following expressions can be used:

when something does not  
interest you:  
when something is said to be  
interesting:

Das interessiert mich nicht.

Das soll interessant / ... /sein.

Andreas and his parents are thinking of going to see a play called *Groß und klein* (Big and Small) by Botho Strauss. They wonder what the name of the play refers to.

Andreas: Im Stadttheater gibt es ein Stück von Botho Strauß: "Groß und klein".  
Herr Schäfer: Das soll sehr interessant sein.  
Frau Schäfer: Und was soll das heißen: "Groß und klein"?  
Ex: Das heißt: Wie sind die Menschen? Groß oder ...  
Frau Schäfer: (annoyed) Wie die Menschen sind? Groß oder klein?  
Andreas: Aber nein! Das heißt das nicht!  
Frau Schäfer: (still annoyed) Nein, also wirklich, das interessiert mich nicht!  
Herr Schäfer: "Groß und klein" heißt doch: Wie sind die Menschen?  
Ex: Groß oder klein?  
Herr Schäfer: Was denken sie?  
Ex: Viel oder wenig?  
Herr Schäfer: Wie handeln sie?  
Ex: Gut oder schlecht?  
Frau Schäfer: Und das soll interessant sein? Also ich, ich finde diese Stimme interessant!

Andreas and his parents agree to go to see the *Dreigroschenoper* (*The Threepenny Opera*) by Bertolt (Bert) Brecht.

Andreas: Wie findet ihr das? In der Oper gibt es "Die Dreigroschenoper".  
Ex: Was bedeutet "Dreigroschenoper"?  
Andreas: Drei Groschen bedeutet billig.  
Frau Schäfer: Sag mal: Mit wem sprichst du?  
Ex: Mit mir!  
Andreas: Ex, sei bitte still!  
Frau Schäfer: Ich verstehe dich nicht, Andreas. Bist du wirklich Bauchredner?  
Andreas: Nein. Das erkläre ich später. Also, wollen wir in "Die Dreigroschenoper" gehen?  
Herr Schäfer: Ja, gern.  
Andreas: Ihr kennt bestimmt das Lied von Mackie Messer!  
Ex: (sings the "Mack the Knife" song)

## Wörter und Wendungen

---

im Stadttheater  
das Stadttheater  
das Stück  
groß  
Das soll sehr interessant sein!

Was soll das heißen?  
Das interessiert mich nicht.  
interessieren  
denken

at the municipal theatre  
the municipal theatre  
play, drama  
big, large  
It's said (supposed)  
to be very interesting.  
What is that supposed to mean?  
I'm not interested in that  
to interest  
to think

wenig  
handeln  
gut  
schlecht  
diese Stimme  
die Oper  
die Dreigroschenoper  
bedeuten  
der Groschen  
Mit wem sprichst du?  
erklären

little, a little  
to act, behave  
well  
badly  
this/that voice  
the opera  
*The Threepenny Opera*  
to mean  
a 10 pfennig coin  
Who are you talking to?  
to explain

## Übungen

### 1 Form answers to the following questions, using the words in brackets.

1. Wo ist Ex? Im Hotel. (das Hotel)
2. Wo ist Frau Schäfer? \_\_\_\_\_ (die Oper)
3. Wo ist Herr Schäfer? \_\_\_\_\_ (das Theater)
4. Wo ist Hanna? \_\_\_\_\_ (die Umkleidekabine)
5. Wo ist Frau Berger? \_\_\_\_\_ (das Büro)
6. Wo ist der Geldbeutel? \_\_\_\_\_ (der Mantel)
7. Wo ist die Zahnbürste? \_\_\_\_\_ (das Bad)

### 2 Write sentences expressing the idea that something is "said to be..." (soll...sein)

1. (Rock: billig) Der Rock soll billig sein.
2. (Mantel: teuer) \_\_\_\_\_
3. (Stück: interessant) \_\_\_\_\_
4. (Herr Meier: krank) \_\_\_\_\_
5. (Herr Meier: wieder gesund) \_\_\_\_\_
6. (Menschen: denken viel) \_\_\_\_\_
7. (Menschen: denken wenig) \_\_\_\_\_
8. (Menschen: handeln gut) \_\_\_\_\_
9. (Menschen: handeln schlecht) \_\_\_\_\_

### 3 Put in the correct form of the verb in brackets.

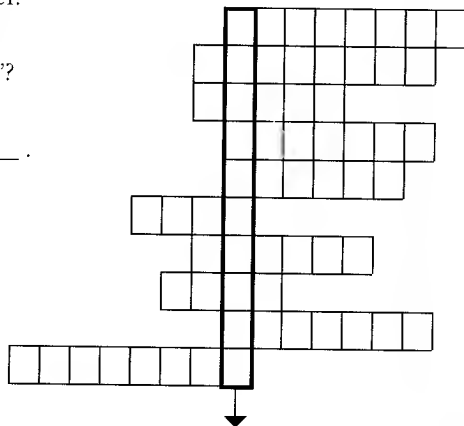
1. Im Theater \_\_\_\_\_ es ein Stück von B. Strauß. (geben)
2. Das \_\_\_\_\_ sehr interessant sein. (sollen)
3. Was soll "Groß und klein" \_\_\_\_\_? (heißen)

4. Das heißt: Wie \_\_\_\_\_ die Menschen? (sein)
5. Was \_\_\_\_\_ die Menschen? (denken)
6. Wie \_\_\_\_\_ sie? (handeln)
7. Das \_\_\_\_\_ mich nicht. (interessieren)
8. Ich \_\_\_\_\_ diese Stimme interessant. (finden)
9. Was \_\_\_\_\_ Dreigroschenoper? (bedeuten)
10. Mit wem \_\_\_\_\_ du? (sprechen)
11. Ich \_\_\_\_\_ dich nicht. (verstehen)
12. Das \_\_\_\_\_ ich später. (erklären)
13. Du \_\_\_\_\_ bestimmt das Lied von Mackie Messer. (kennen)

**4 Fill in the missing words and then write them in the boxes provided.**

Note: ß = ss

1. Was \_\_\_\_\_ Dreigroschenoper?
2. Wie sind die \_\_\_\_\_?
3. Was heißt " \_\_\_\_\_ und klein"?
4. Im Stadt \_\_\_\_\_ gibt es ...
5. Drei Groschen bedeutet \_\_\_\_\_.
6. In der \_\_\_\_\_ gibt es ...
7. Was \_\_\_\_\_ die Menschen?
8. Das interessiert \_\_\_\_\_ nicht.
9. Wie \_\_\_\_\_ die Menschen?
10. Gut oder \_\_\_\_\_?



Die Dreigroschenoper ist ein Stück von \_\_\_\_\_